

PRIMIÈRE
MONDIALE

ZUSAMMEN KLANG

UNE COMPOSITION DE

NATALIJA MARCHENKOVA FREI ET KARL SCHIMKE POUR

118 CLOCHES D'ÉGLISES
29 CLOCHERS



Aux sites des 28 églises de St-Gall

CONCERT POUR 118 CLOCHES

UN PATRIMOINE SÉCULAIRE RÉSONNE À ST-GALL (SUISSE)

La compositrice Natalija Marchenkova Frei et le musicien Karl Schimke réalisent un concert réunissant les cloches des églises de St-Gall. Le 21 août 2016, ce sont 118 cloches de 29 clochers qui retentiront durant 35 minutes grâce à une technologie sophistiquée et avec le concours de nombreux bénévoles. La musique sera coordonnée à un point d'écoute central, et à chaque autre pôle de la ville résonnera une variation. En collaboration avec les paroisses de St-Gall et la «Wirk Raum Kirche», un concert voit le jour qui cultive la pensée œcuménique et met en avant le patrimoine de la ville de St-Gall.

La vision des deux initiateurs du projet est née il y a longtemps, suscitée par le son de cloches d'églises à des lieux diamétralement opposés. En effet, la Russe **Natalija Marchenkova Frei** a entendu les cloches de Moscou, l'Américain **Karl Schimke** est resté impres-

sionné par celles de Strasbourg à son arrivée en Europe. Tous deux résident maintenant à St-Gall depuis de nombreuses années et se sont réunis pour concrétiser cette idée.

Ainsi, 118 cloches de 29 clochers de la ville de St-Gall retentiront le 21 août prochain sous l'impulsion orchestrée de Karl Schimke, pour enchaîner sur une composition néo-romantique de Natalija Marchenkova Frei.

Afin que le son des cloches se trouvant jusqu'à 16 kilomètres les unes des autres retentisse de manière coordonnée au Bubenweier, le lieu d'écoute central, une technologie sophistiquée s'impose. Car outre les distances, les conditions météorologiques et le temps de réaction des sonneurs de cloches influent sur la durée sonore. Les programmeurs de l'entreprise de logiciels Namics SA et les experts compé-

tents de Muff Kirchenturmtechnik SA calculeront tous les composants qui alimenteront un logiciel de commande spécialement conçu pour cet événement.

initiateurs, ce projet revêt également un aspect social et spirituel. Car sa réussite dépend de la coopération intercommunautaire de tous les quartiers et de toutes les Eglises de la ville.

Ce concert, intitulé «Zusammenklang» (en français «Harmonie»), est un projet culturel unique au monde. Jamais toutes les cloches d'une ville n'avaient été «orchestrées» pour retentir ensemble. Pour les

«Il existe ici tant de beautés cachées et de biens culturels séculaires; nous voulons les faire entendre, éveiller l'attention du public et créer un événement acoustique unique.» *Karl Schimke*

Lieu et date:

ST-GALL
DIMANCHE 21 AOÛT 2016
14H35 – 15H10 ENVIRON

Contact médias:

Ann Katrin Cooper

wirsindpartner@gmail.com

+41 78 8662933 | www.zusammenklang.com

SPONSOREN

WIRK RAUM KIRCHE

**sg.
kath.
ch**

katholischer
konfessionsteil
des kantons
st.gallen



**Kanton St.Gallen
Kulturförderung**



SWISSLOS

 **ORTSBÜRGERGEMEINDE
ST. GALLEN**

Namics

helvetia

Generalagentur St. Gallen Ost /
Generalagentur St. Gallen West



MARTEL AG ST.GALLEN

DER KLANG ZUR RECHTEN ZEIT



SEIT 1918

 **swisscom**

Stand März 2016